**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ**

**Mirela Mihăescu • Ștefan Pacearcă**

**Anița Dulman • Crenguța Alexe • Otilia Brebenel**

**An școlar 2020 - 2021**

**CLASA A IV-A**



**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**Aria curriculară: Limbă și comunicare**

**Disciplina de învăţământ: Limba și literatura română**

**Clasa a IV-a**

**Nr. de ore pe săptămână: 5**

**Planificare calendaristică orientativă**

| **Unitatea de învăţare** | | **Competenţe** | **Conţinuturi** | **Nr. de ore** | **Săptămâna** | **Observaţii** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** |
| **\*Semestrul I - 16 săptămâni, din care:**   * **15 săptămâni: predare-învățare-evaluare;** * **1 săptămână: programul „Școala Altfel”.** | | | | | | |
| ***1. Din cartea vacanței*** | |  | * **Recapitulare** – clasa a III-a | 15 | S1 – S3 |  |
| ***2. O carte, un prieten în plus*** | | 1.1.  2.3.  3.1.  3.2.  3.4.  4.4.  4.5. | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):**   + prezentarea (a unor rezultate/proiecte);   + relatarea unei întâmplări imaginate. * **Textul literar:** * titlu, autor, rolul ilustrațiilor; * tipuri de litere de tipar; * textul în versuri (versul, strofa); * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor din textul citit.      * **Organizarea textului scris:** * jurnalul de lectură; * scrierea unui text după un șir de ilustrații; * scrierea creativă. * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * cuvinte cu același înțeles; * cuvinte cu înțeles opus; * scrierea corectă a unor cuvinte. | 15 | S4 – S6 |  |
| ***3. Din natură, în cartea de lectură*** | | 1.1.  1.3.  1.4.  2.1.  3.1.  3.2.  3.3.  3.4.  3.5.  4.4. | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):**    + relatarea unei întâmplări imaginate. * **Textul literar, narativ:** * personajele textului; * timpul, locul, ordinea desfășurării întâmplărilor; * delimitarea unui text în fragmente logice; * planul simplu de idei; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor din textul citit. * **Organizarea textului scris:** * scrierea unui text după un plan de idei; * scrierea creativă. * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * cuvinte care au aceeași formă, dar înțeles diferit; * substantivul (genul, numărul); * felul substantivelor; * scrierea corectă a unor cuvinte. | 15 | S7 – S9 |  |
| ***4. Să facem cunoştinţă cu personajele!*** | | 1.2.  2.1.  3.1.  3.3.  3.4.  3.5.  4.3.  4.4. | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):** * descrierea de personaje imaginare, de film sau carte; * deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile. * **Textul literar (textul narativ și textul descriptiv de tip portret):** * formularea de întrebări şi răspunsuri prin diferite procedee; * delimitarea unui text în fragmente logice; * extragerea ideilor principale și secundare; * realizarea planului dezvoltat de idei; * povestirea unui fragment; * personajele - însușiri fizice, însușiri morale și sufletești; * exprimarea unor opinii personale referitoare la personaje; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor. * **Organizarea textului scris:** * scrierea unui text în care se prezintă un portret;   - scrierea creativă.   * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * adjectivul (numărul, genul);   - scrierea corectă a unor cuvinte. | 15 | S10 – S12 |  |
| **VACANŢA DE CRĂCIUN** | | | | | | |
| ***5. Primim și dăruim*** | | 1.1.  2.1.  2.3.  2.4.  2.5.  3.1.  3.2.  3.4.  3.5.  4.1.  4.2.  4.5. | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):**   + formularea de solicitări formale şi informale;   + iniţierea şi menţinerea unui schimb verbal. * **Textul literar, narativ:** * delimitarea unui text în fragmente logice; * extragerea ideilor principale și secundare; * realizarea planului dezvoltat de idei; * povestirea unui fragment; * exprimarea unor opinii personale referitoare la personaje; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor. * **Textul nonliterar funcţional:** * invitaţia. * **Organizarea textului scris:** * textul funcțional – invitația; * scrierea creativă. * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:**   - pronumele personal (numărul, persoana);  - scrierea corectă a unor cuvinte. | 15 | S13 – S15 |  |
| ***VACANŢA INTERSEMESTRIALĂ*** | | | | | | |
| **\*Semestrul al II-lea -17 săptămâni** | | | | | | |
| ***6. Învăţăm cum să învăţăm*** | 1.4.  1.5.  2.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.4.  3.6.  4.1.  4.2.  4.5. | | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):**    + prezentarea (unor rezultate/proiecte). * **Textul nonliterar (de informare):** * organizarea informațiilor sub formă de scheme; * extragerea informaţilor principale sub formă de titluri şi enunțuri; * transferarea informaţiilor din text într-un tabel şi dintr-un tabel într-un text. * **Organizarea textului scris:** * textul funcțional (cartea poștală). * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * sensul cuvintelor. | 15 | S1 – S3 |  |
| ***7. Universul școlii*** | 1.5.  2.3.  2.5.  3.2.  3.4.  3.5.  4.5. | | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):** * susţinerea unei opinii. * **Textul literar, narativ:** * delimitarea unui text în fragmente logice; * extragerea ideilor principale și secundare; * realizarea planului dezvoltat de idei; * susținerea unor opinii personale referitoare la personaje; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor. * **Organizarea textului scris:**   - textul funcțional (fluturaşul publicitar).   * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:**   - verbul (numărul, persoana, timpurile verbului);  - scrierea corectă a unor verbe. | 15 | S4 – S6 |  |
| ***8. Comunicăm*** | 1.1.  2.1.  2.2.  3.3.  3.4.  4.1.  4.4. | | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):**   + iniţierea şi menţinerea unui dialog. * **Textul literar, narativ:** * identificarea unor secvenţe dialogate, respectiv descriptive; * transformarea unei secvențe dialogate în povestire. * **Organizarea textului scris:** * textul funcțional (elaborarea unui fluturaş publicitar pentru comunicarea rezultatelor unui proiect); * banda desenată. * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * scrierea corectă a unor cuvinte; * punctuaţia propoziției. | 15 | S7 – S9 |  |
| ***9. A şti , a face, a fi împreună*** | 1.3.  2.2.  2.4.  3.2.  3.4.  3.5.  4.1. | | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):** * corectarea abaterilor din mesaje audiate. * **Textul literar, narativ:** * delimitarea unui text în fragmente logice; * extragerea ideilor principale și secundare; * realizarea planului dezvoltat de idei; * povestirea unui fragment; * susținerea unor opinii personale referitoare la personaje; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor. * **Organizarea textului scris:** * scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare trăită; * scrierea unui text în care se prezintă întâmplări imaginate. * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * cuvântul –parte de propoziție; * intuirea relaţiilor simple dintre cuvinte: subiect - predicat; * scrierea corectă - ortografie şi punctuaţie. | 15 | S10 – S12 |  |
| ***10. Planeta copilăriei*** | 1.4.  2.5.  3.3.  3.4.  3.6.  4.1.  4.2.  4.5. | | * **Funcții ale limbii (acte de vorbire):** * relatarea unei acţiuni/ întâmplări cunoscute (citite); * prezentarea (unor rezultate/proiecte). * **Textul literar (textul narativ, poezii scurte adecvate nivelului de vârstă):** * delimitarea unui text în fragmente logice; * extragerea ideilor principale și secundare; * realizarea planului dezvoltat de idei; * povestirea unui fragment; * susținerea unor opinii personale referitoare la personaje; * organizarea în tabele, cadrane, diagrame a informațiilor. * **Organizarea textului scris:** * textul funcțional (E-mailul , afişul). * **Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite:** * intuirea relaţiilor simple dintre cuvinte: enunțul, propoziţia simplă, propoziţia dezvoltată. | 15 | S13 – S15 |  |
| ***11. Doar un pas până la vacanţă*** | 1.3.  1.4.  2.1.  2.2.  2.3.  3.1.  3.4.  3.5.  4.1,  4.2.  4.3.  4.5. | | * **Recapitulare finală** * **Evaluare finală** | 10 | S16 – S17 |  |

**\*Notă:** Învățătorii își pot adapta propria planificare în funcție de perioada stabilită la nivelul unității de învățământ pentru Programul *Școala Altfel*. Autorii prezentei planificări au propus Programul *Școala Altfel* în semestrul I al anului școlar.

**\*\*Notă:** Planificarea calendaristică și proiectele unităților de învățare sunt elaborate avându-se în vedere derularea activității la școală, față în față. Fiecare cadru didactic le poate adapta în funcție de scenariul în care se va desfășura activitatea, la un moment dat. Vă recomandăm să introduceți în proiectul UI o coloană în care să consemnați observațiile, în cazul în care veți schimba scenariul și veți trece la activități ce se vor desfășura online.